

CAILLARD Christian

Né à Clichy en 1899.
Mort à Paris en 1985.

1921. Académie Biloul.
1923. Rencontre du peintre Loutreuil « Maître » de Christian Caillard.
Nombreux voyages à travers le monde : Maroc, Bali, Tahiti, Martinique...
1934. Prix Blumental.
1945. Premier séjour à Sauzon.
1957. Participe à l'exposition « les peintres de la réalité poétique ».

Nombreuses expositions de groupe et personnelles en Europe.

Principales expositions et rétrospectives.

1963. Galerie Durand-Ruel.
1969. Galerie de Paris.
1972. Galerie des Granges à Genève.
1976. Galerie André Weil à Paris.
1986. Galerie Jean-Pierre Joubert à Paris.
1987. Musée Carnoles à Menton.
Musée d'Art Moderne de Paris.
Musée d'Art Moderne de New-York.
Musée de la ville de Strasbourg.

« Je cherche à exprimer des sentiments humains par les moyens les plus simples, les plus directs et purement picturaux, par la couleur, par la lumière. Je me méfie de toutes les formules. Je suis sûr que la nature existe ; je ne suis sûr que de cela. Mes maîtres sont Van Gogh, Utrillo, Manet au travers duquel je retrouve Goya. J'aime les couleurs simples à l'état pur. Je déteste la littérature en peinture. »

Christian CAILLARD. *Propos recueillis le 9 février 1945, par André WARNOD.*

« Dans une époque où l'on tombe si aisément dans la vulgarité, il ne s'intéresse qu'aux problèmes de peinture pure, de plastique et de lumière ; il les résout admirablement, avec son cœur autant qu'avec son esprit, en aristocrate de la pensée qui se fait de sa mission l'idée la plus élevée. »

Jean ALAZARD, 1948, *directeur du Musée des Beaux-Arts d'Alger.*

« Caillard est un artiste-né, qui s'est voué avec la ferveur des vocations sûres d'elles-mêmes. On pourra élire dans son œuvre, car elle est riche, ample et diverse, des moments de sensibilité, de vision, des accents plus subtilement ou plus secrètement accordés à la sensibilité réceptrice. Mais on n'y trouvera jamais rien qui ressemble à une coquetterie ; encore moins à une provocation ; encore moins un reniement. »

Maurice GENEVOIX, *de l'Académie Française, 1965.*

Bibliographie :

« Christian Caillard » par Jean Alazard, Genève, 1948.
« Christian Caillard » par Maurice Genevoix de l'Académie Française, Neuchâtel, 1965.
« Caillard, voyages » par Raymond Charmet, 1978.